

Libri giganti nel mondo delle favole

Cecina: animazioni e racconti per i bambini

di Federica Lessi

CECINA. Un castello, la casa delle ombre e l'angolo dei libri con le fiabe dei Grimm. Un ponticello sul lago traghetta al mondo dei cartoni, dove si può diventare protagonisti di un'animazione grazie alla tecnologia del "chroma key".

«Il mondo delle favole» presso la sala espositiva della Fondazione Geiger (Corso Matteotti 47), in questi giorni è il regno incontrastato dei bambini, che si apre come un parco giochi didattico ma è anche un per-



Piccoli visitatori alla mostra "Il mondo delle favole"

corso tracciato attraverso le fasi del racconto dall'antichità ai giorni nostri. Perché se i poemi omerici erano tramandati oralmente e si ascoltavano, la diffusione moderna del libro ha fatto

si che la favola fosse letta, mentre le storie fantastiche di oggi si guardano nei film d'animazione. Queste tappe sono scandite nel percorso espositivo mediante ricostruzioni ambientali, testi

didattici, illustrazioni, un laboratorio immaginario per cartoni animati, pellicole di cartoni del grande schermo.

«Il racconto stimola la fantasia ed è una grande metafora dell'esistenza - spiega il curatore Vittorio Riguzzi - in mostra abbiamo provato a raccontarla in modo che attraverso il tempo emergessero delle chiavi comuni per capire e superare le difficoltà della vita».

Il viaggio inizia con i miti dell'antichità, da Narciso e Ulisse ad Amore e Psyche, raccontati dalla voce di una

colonna parlante. Vengono poi le favole di Fedro ed Esopo come la cicala a la formica, accompagnate dalle deliziose tavole di Valentina Grassini, disegnatrice milanese che lavora in Germania, e narrate dalla Bocca della verità.

Nella stanza dei libri si possono sfogliare volumi giganti con le fiabe dei fratelli Grimm, fermandosi a disegnare nel laboratorio di cartoni ispirato a Walt Disney. Dopo il castello azzurro si entra nella casa delle ombre dove svolazzano sagome di draghi, burattini di le-

gno e scarpette. Fuori una girandola di immagini attende i visitatori, con nove schermi che proiettano film d'animazione - da Shrek a Nemo - preferiti da grandi e piccini. I bambini possono interagire con i loro beniamini nello spazio "chroma key", una tecnica usata per gli effetti speciali, calandosi negli scenari fantastici delle animazioni viste al cinema.

La mostra è aperta fino al 24 gennaio dal martedì al venerdì ore 16-20, sabato e domenica ore 16-22. Info: www.fondazionegeiger.it.