

## Chi apre

### Dal 5 dicembre Mirò grafico

Parte da un pastello su carta del 1972 dedicato a Giorgio Guastalla, questa esposizione di 61 opere grafiche originali, realizzate da Joan Mirò a partire dagli anni '50 e rappresentative delle varie tecniche adottate dall'artista. Coloratissime litografie e raffinate incisioni di straordinario impatto visivo, acquatinte e 'carbòndum' dalle quali traspare in modo evidente lo stile di Mirò, un linguaggio nuovo e personale fatto di segni fantastici e fiabeschi. Fino al 28 febbraio.

Joan Mirò

Livorno, Guastalla Centro Arte  
tutti i giorni 10-13 e 16.30-20

Info: 0586.808518 - [www.guastallacentroarte.com](http://www.guastallacentroarte.com)



### Dal 6 dicembre Foulard imperiali

80 foulard e 140 oggetti storici in questo percorso espositivo dedicato al legame tra Napoleone ed Emile Maurice Hermès, uno dei fondatori della casa di moda. Per la prima volta in Italia la collezione privata di oggetti del periodo imperiale della maison francese, fonte di ispirazione dei foulards prodotti dal 1937 agli Anni Novanta. Anche il pubblico può cimentarsi in questo raffinato gioco di identificazione tra i documenti e i celebri 'carrè' 90x90 in seta, ispirati al 'mouchoir de cou', il fazzoletto da collo indossato ancora oggi dai soldati. Curata da Roberta Martinelli, la mostra sarà allestita nell'inverno 2010-2011 al Museo dell'Armée di Parigi. Fino al 7 marzo.

Mito e Bellezza

Lucca, Palazzo Ducale

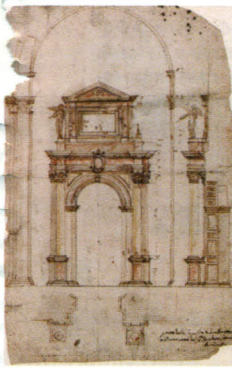
tutti i giorni 10-18 (Natale e Capodanno 15-18)

Info: 0583.417783 - [www.mitoebellezza.it](http://www.mitoebellezza.it)



### Da 9 dicembre Trattati e progetti

La Biblioteca degli Intronati di Siena celebra i 250 anni dalla sua fondazione con una mostra che valorizza l'immenso patrimonio culturale nato dalla donazione di Sallustio Bandini: manoscritti miniati, incunaboli, testi stampati, disegni e incisioni. La selezione si concentra su alcune tappe salienti dello svolgersi dell'idea architettonica a Siena. Dai trattati legati all'opera



Dal 5 al 13 dicembre

### A Firenze l'arte fa dialogare tutte le civiltà

La settima Biennale dell'Arte Contemporanea di Firenze sarà l'edizione del 'Dialogo tra le civiltà', sottolineando l'adesione al programma delle Nazioni Unite. Dal 5 al 13 dicembre, alla Fortezza da Basso, oltre 600 artisti provenienti da 78 Paesi esporranno più di 2.000 opere e saranno presenti alla mostra per uno straordinario incontro tra culture, linguaggi e stili: per confrontare le loro tecniche espressive, rintracciare tematiche comuni, esporre le opere più recenti. Direttore artistico della Biennale 2009, che si svolge sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica ed è presieduta da Pasquale Celona,



è Stefano Francolini. Una giuria internazionale assegna i premi nelle categorie di: pittura, scultura, grafica, mixed media, installazioni, fotografia e arte digitale. Il premio 'Lorenzo il Magnifico' 2009 alla carriera sarà consegnato a Marina Abramovic (8 dicembre, ore 17) e Shu Yong (12 dicembre, ore 16). Eventi collaterali, conferenze e performances animano i giorni della Biennale.

Biennale dell'Arte Contemporanea

Firenze, Fortezza da Basso

tutti i giorni 10-20

Info: 055.3249173 - [www.florencebiennale.org](http://www.florencebiennale.org)



di Francesco di Giorgio Martini, al taccuino di Giuliano da Sangallo, ai disegni della cerchia di Baldassarre Peruzzi per i portici non realizzati di Piazza del Campo. Fino al 12 aprile.

Architetti a Siena. Testimonianze della Biblioteca comunale tra XV e XVIII secolo

Siena, Biblioteca comunale degli Intronati

lun-ven 10-13 e 15-18, sab 10-13

Info e pren.: 0577.280704

### Dall'11 dicembre Firenze gigante

Venti monumentali scatti (dimensioni medie 200 x 250 cm.) che la fotografa tedesca Candida Höfer ha realizzato riprendendo alcuni degli interni più evocativi

della città: Uffizi, Pitti, Accademia, i Palazzi della Signoria, Corsini, Medici, le Biblioteche Marucelliana e Riccardiana, il Teatro della Pergola... Candida Höfer presenta l'architettura di interni ornati e barocchi in modo estremamente nitido,

e la macchina fotografica mantiene la calma di uno sguardo attento, curioso, ma stranamente distaccato. Tutto è ripreso con luce naturale. Fino al 24 gennaio.

Candida Höfer a Firenze

Firenze, Palazzo Medici Riccardi

tutti i giorni 9-19, chiuso merc

Info: 055.2760340



### Dal 12 dicembre Ecco le favole

Una mostra dedicata alle favole e ai miti e alla loro evoluzione, dal mondo classico a quello della moderna comunicazione. Stampe e pannelli illustrativi, documenti e installazioni multimediali presentati dal curatore Vittorio Riguzzi in un percorso espositivo di grande suggestione: dal mito di Amore e Psiche all'epopea di Gilgamesh, dalle favole di Fedro e Esopo a quelle di Rodari e



Munari fino al 'Signore degli anelli' e a 'Harry Potter'. Per grandi e piccini. Fino al 24 gennaio.

Il Mondo delle favole

Cecina (LI), Fondazione Hermann Geiger

mart-ven 16-20, sab-dom 16-22

Info: 0586.635011 - [www.fondazionegeiger.it](http://www.fondazionegeiger.it)

### Dal 13 dicembre Balzano a Lucca

Frutto della collaborazione con l'Università Pontificia di Buenos Aires e i musei di Rosario e San Juan, approda a Lucca dopo il debutto argentino la mostra dedicata a Christian Balzano (Livorno, 1969), curata da Luca Beatrice. Trentadue lavori su tela, pelle e carta,

alcune grandi sculture, alcune particolari opere concepite site-specific e uno spazio completamente interattivo che si modificherà a seconda delle scelte dello spettatore-utente occuperanno i due piani del museo, mentre un'altra scultura sarà posizionata in una delle piazze del centro storico. Il tema ispiratore della mostra-installazione sono i concetti di destino e libero arbitrio. Fino al 14 febbraio.

Christian Balzano. Luci del destino

Lucca, Lu.C.C.A. - Lucca Center of Contemporary Art

mart-dom 10-19

Info: 0583.571712 - [www.luccamuseum.com](http://www.luccamuseum.com)

