

Hermann Hesse. Acquerelli - Panorama

A Cecina, fino al 15 maggio 2016, una mostra dedicata a una passione poco nota dello scrittore



11/11

Hermann Hesse, autoritratto a matita inedito

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger



1/11

Hermann Hesse, acquerello inedito

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger



2/11

Oggetti appartenuti a Hermann Hesse e china acquerellata inedita

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger



3/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

4/11

Sala video e teca con oggetti appartenuti a Hermann Hesse

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

5/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

6/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

7/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

8/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

9/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

10/11

Hermann Hesse, acquerello

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

1/11

Hermann Hesse, acquerello inedito

Credits: Foto Fondazione Hermann Geiger

9 maggio 2016

Ad oltre cinquant' anni dalla sua scomparsa, l' amore per pennelli e tavolozze del **Nobel 1946** per la letteratura è al centro della mostra "**Hermann Hesse. Acquerelli**", che la **Fondazione Culturale Hermann Geiger** porta a **Cecina**, fino al **15 maggio**.

Protagonisti, una selezione di **36 acquerelli** raffiguranti paesaggi ticinesi (3 vengono mostrati al pubblico per la prima volta), un autoritratto a matita ed alcuni disegni inediti. Completano la mostra diverse fotografie d'epoca ed alcuni oggetti appartenuti ad Hermann Hesse, tra i quali il bastone e il bauletto da viaggio con i pennelli, che sempre accompagnavano l'artista nelle sue passeggiate: questi oggetti personali provengono dalla collezione di Eva Hesse, nipote dello scrittore naturalizzato svizzero.

La mostra, che viene promossa e realizzata dalla **Fondazione Geiger** e curata dal direttore artistico **Alessandro Schiavetti**, offre al pubblico un volto poco conosciuto di Hesse: quello di pittore. Eppure questa attività è stata parte preponderante della sua vita, tanto da fargli affermare nel 1924 "*non sarei giunto così lontano come scrittore senza la pittura*".

Hermann Hesse. Acquerelli

26 marzo - 15 maggio 2016

Fondazione Culturale Hermann Geiger – Piazza Guerrazzi 32, Cecina (LI)

Tutti i giorni dalle 16 alle 20. Ingresso libero

© Riproduzione Riservata