

Cecina presenta settanta copertine di *Vogue Us*

Donna e stile nell'arte dell'illustrazione

Vogue è moda. Vogue è stile. Vogue è eleganza. *Vogue* è senza dubbio la rivista femminile più famosa al mondo. Dal primo numero, dato alle stampe nel lontano 1892, è stata specchio e vetrina di tutto quello che di meglio la moda ha presentato in più di un secolo. Vi hanno lavorato i più grandi artisti, disegnatori e fotografi del nostro tempo creando dei capolavori assoluti e indiscussi e, attraverso le sue pagine, si potrebbe ripercorrere nel modo più affascinante e completo la storia della fotografia e della grafica di tutto il Novecento. Ma *Vogue* è ancora di più: è stata ed è un obiettivo puntato sulla società e sul costume di America ed Europa, del nostro mondo occidentale in naturale e continua evoluzione. Su *Vogue* sono apparsi tutti i protagonisti e le icone femminili del nostro tempo; perché, se è la moda che crea i miti, è anche vero che sono i grandi personaggi a creare la moda e gli stili.

A *Vogue* è dedicata a Cecina la mostra curata da Alessandro Schiavetti, direttore artistico della fondazione Geiger, che sarà integrata da videoproiezioni e gigantografie di alcuni celebri scatti che hanno fatto la storia della rivista e della fotografia tout court. Si crea un percorso nei centoventi anni di storia di *Vogue US* attraverso una selezione di oltre settanta copertine della celebre rivista. Particolare attenzione sarà dedicata alla produzione grafica fino agli anni trenta e quaranta, che annovera capolavori di artisti come Georges Lepape, Helen Dryden, George Wolfe Plank, Eduardo Garcia Benito.

Non mancheranno le più famose cover dei maestri della fotografia del Novecento, da Erwin Blumenfeld a Edward Steichen. La grande attenzione alla qualità delle cover è un tratto caratterizzante *Vogue*: come aveva ben compreso Condé Montrose Nast, il più grande editore della storia di *Vogue* e uno dei più grandi editori di tutti i tempi, la copertina è ciò che caratterizza subito una pubblicazione periodica e può decretarne il consenso di pubblico o l'insuccesso. Qui la creatività e la fantasia messe in campo sono state sconfinare.

Vogue. Donna e stile nell'arte dell'illustrazione. Dal 22 marzo al 18 maggio. Fondazione culturale Hermann Geiger, sala delle esposizioni, piazza Guerrazzi 32, 57023 Cecina (Livorno). Orario: tutti i giorni dalle 16 alle 20. Ingresso gratuito. Info: tel. 0586 635011; mail: info@fondazionegeiger.org; web: www.fondazionegeiger.org



Copertina di *Vogue US* del 1° gennaio 1927. Illustrazione di George Wolfe Plank