



## CALENDART/ITALIA

a cura di Marina Mojana

### — Cecina

Alla Fondazione Culturale Hermann Geiger (Piazza Guerrazzi 32; [www.fondazionegeiger.org](http://www.fondazionegeiger.org)) fino al 18 settembre *Eggcubism. L'arte a due dimensioni e mezzo di Enno de Kroon*; l'artista olandese, classe 1962, presenta per la prima volta in Italia le sue opere realizzate su cartoni per uova, frutto di 12 anni di sperimentazione.

### — Illegio – Tolmezzo

Fino al 9 ottobre è in corso alla Casa delle Esposizioni – Parrocchia San Floriano Martire (Piazza Libia 1; [www.illegio.it](http://www.illegio.it)) *Oltre. In viaggio con Cercatori, Fuggitivi, Pellegrini*. La mostra sviluppa il tema del viaggio, simbolo della condizione umana, tra letteratura biblica, antica e medioevale con 45 opere d'arte suddivise in 5 sezioni.

### — Lucca

Fino al 10 settembre è in corso l'VIII edizione di *Cartasia 2016*: Biennale d'arte contemporanea dedicata alla carta sul tema *Confini e prospettive*; dedicata a design e architettura con opere di 400 artisti che riflettono sui confini geografici, culturali, sociali, economici.

### — Oristano

Al Museo Diocesano Arborese (Piazza Duomo, 1) fino al 18 agosto viene esposta *La tela*, monumentale installazione pittorica (cm 200 x 500) di Salvatore Garau, classe 1953, realizzato in collaborazione con tre detenuti dell'Istituto Penitenziario di Alta Sicurezza "Salvatore Soro" di Massana (Oristano), durante le riprese dell'omonimo film per la regia di Garau e la fotografia di Fabio Olmi.