

HOME > MOSTRE

ENNO DE KROON. EGGCUBISM. L'ARTE A DUE DIMENSIONI E MEZZO



© Enno de Kroon | Enno de Kroon, Celebration, 2013. Acrilico e paperclay su cartoni per uova, 163x205x32 cm. Collezione dell'artista

Dal 09 Luglio 2016 al 18 Settembre 2016

CECINA | LIVORNO

LUOGO: Piazza Guerrazzi

CURATORI: Alessandro Schiavetti

COSTO DEL BIGLIETTO: ingresso gratuito

COMUNICATO STAMPA:

Niente si distrugge ma tutto si trasforma. Neanche un materiale povero come il cartone della uova sfugge a questo assunto quando si combina con il talento e le capacità di Enno de Kroon, artista olandese famoso per realizzare opere d'arte utilizzando questo materiale. La sua può essere definita un'arte a "due dimensioni e mezzo" poiché, utilizzando i cartoni delle uova per dipingere volti e figure umane o scene della vita di tutti i giorni, ottiene un curioso effetto a rilievo che sfaccetta e scompone il soggetto come nelle opere cubiste. Non è un caso, quindi, che il suo stile venga definito dall'artista stesso "Eggcubism" (o "uovocubismo"), poiché si ispira proprio al cubismo, portandolo a un livello quasi tridimensionale.

Grazie alla Fondazione Culturale Hermann Geiger, le opere di Enno de Kroon vengono esposte nella mostra «Eggcubism. L'arte a due dimensioni e mezzo» (la prima esposizione personale dell'artista olandese in Italia), fino al 18 settembre (ingresso gratuito tutti i giorni, dalle 18 alle 23), in piazza Guerrazzi 32, a Cecina (Livorno). Protagonisti sono 53 rilievi che spaziano, per tipologia e genere, da piccoli ritratti a realizzazioni di grande formato, molto elaborati, ottenuti assemblando decine di cartoni (oltre 500 quelli impiegati in totale nei lavori esposti) anche su più strati. I soggetti delle opere sono i più vari: da marinai, prostitute e atmosfere di una città portuale come Rotterdam (dove vive e lavora Enno de Kroon) a tavolate conviviali, da bambini sui banchi di scuola a paesaggi e oggetti. Ciò che colpisce al primo sguardo è che le opere offrono letture diverse e sempre nuove a seconda dell'angolazione da cui le si osserva. Grazie alle protuberanze del cartone, infatti, alcune zone dei dipinti restano nascoste, mentre altre, in precedenza celate alla vista, si scoprono, offrendo una chiave di lettura completamente diversa.

L'esposizione si innesta in un filone che sta molto a cuore alla Fondazione Geiger: quello dell'arte realizzata con materiale di riciclo. Lo scopo è sensibilizzare il pubblico sui temi ambientali, sullo spreco delle risorse e sulla possibilità di creare arte da ciò che la società considera semplicemente spazzatura. In questo percorso si inseriscono le mostre «Sayaka Ganz. Danze della Natura», «Brian Dettmer. Dieci anni di libri scolpiti» e «Jean Tinguely. I Filosofi», che hanno presentato al pubblico opere realizzate rispettivamente con utensili e oggetti in plastica, obsoleti elenchi telefonici, enciclopedie e volumi intagliati, e materiali meccanici dismessi.

La mostra «Eggcubism. L'arte a due dimensioni e mezzo» è corredata da pannelli didascalici e da un docufilm appositamente realizzato, nel quale l'artista racconta e spiega l'originale tecnica di pittura su un supporto così insolito. La Fondazione Geiger ha previsto anche un workshop a settembre, tenuto direttamente da De Kroon e rivolto agli insegnanti interessati a promuovere questo particolare tipo di arte nelle loro scuole.

«La mia prima personale in Italia raccoglie l'attenta selezione operata dalla Fondazione Culturale Hermann Geiger di alcune mie opere "uovocubiste" provenienti da tredici diverse collezioni – commenta Enno de Kroon. – Molti di questi lavori non sono mai stati esposti nello stesso spazio prima d'ora. Sono grato alla Fondazione Geiger di avermi offerto questa occasione unica per mettere in mostra una panoramica così esaustiva della mia evoluzione artistica degli ultimi dodici anni».

Apertura

Tutti i giorni dalle 18 alle 23

SCARICA IL COMUNICATO IN PDF

PIAZZA GUERRAZZI · ENNO DE KROON

Tweet Mi piace [Pin it](#)

COMMENTI

0 commenti

Ordina per



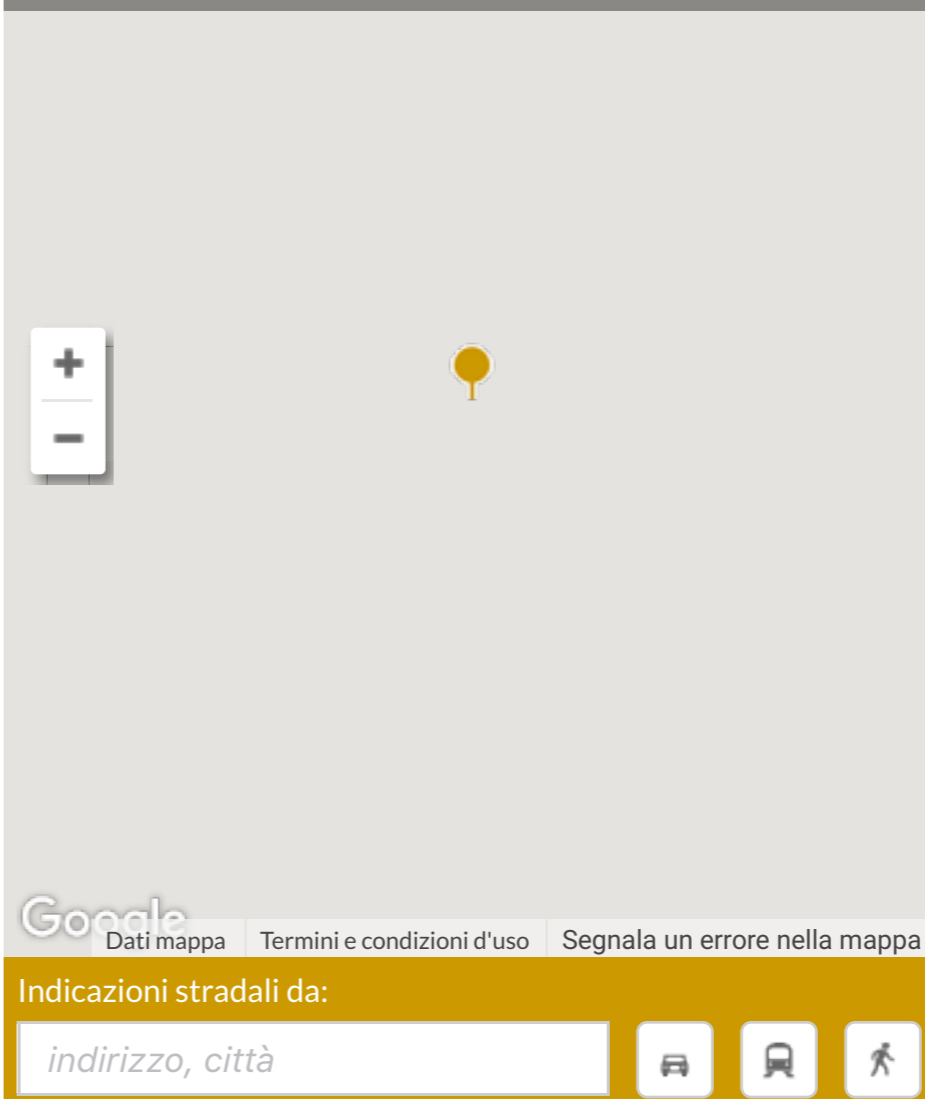
Aggiungi un commento...

Facebook Comments Plugin

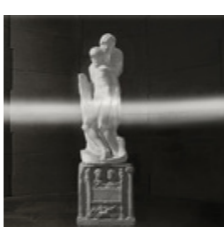
Tweet Mi piace [Pin it](#)

LA MAPPA

MOSTRE



Dal 19 maggio 2016 al 11 settembre 2016
FIRENZE | ANDITO DEGLI ANGIOLINI - PALAZZO PITTI
BUFFONI, VILLANI E GIOCATORI ALLA CORTE DEI MEDICI



Dal 24 maggio 2016 al 25 settembre 2016
MILANO | CASTELLO SFORZESCO
MARIO CRESCI IN ALIAM FIGURAM MUTARE. INTERAZIONI CON LA PIETÀ RONDANINI DI MICHELANGELO



Dal 24 maggio 2016 al 04 settembre 2016
ROMA | FONDAZIONE ROMA MUSEO
BANKSY. WAR, CAPITALISM & LIBERTY



Dal 19 maggio 2016 al 28 agosto 2016
ROMA | PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI
GIANNI BERENGO GARDIN. "VERA FOTOGRAFIA". REPORTAGE, IMMAGINI, INCONTRI



Dal 24 settembre 2015 al 24 gennaio 2016
FIRENZE | PALAZZO STROZZI
BELLEZZA DIVINA TRA VAN GOGH, CHAGALL E FONTANA



Dal 25 settembre 2015 al 10 aprile 2016
GENOVA | PALAZZO DUCALE
DAGLI IMPRESSIONISTI A PICASSO. I CAPOLAVORI DEL DETROIT INSTITUTE OF ARTS

Arte.it
87.312 "Mi piace"

[Mi piace questa Pagina](#) [Contattaci](#)

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Tweets di @ARTEit

Cerca

ARTISTI

ACHILLE VIRGILIO SOCRATE FUNI (ACHILLE FUNI)

OPERE

VOCAZIONE DI SAN MATTEO
MICHELANGELO MERISI (CARAVAGGIO)
CHIESA DI SAN LUIGI DEI FRANCESI

LUOGHI

PULPITO DEL BATTISTERO DI PISA
PISA

NOTIZIE	MOSTRE	GUIDE	INFO
<p>FIRENZE 14/01/2016 Instagrammers in azione per il Duomo di Firenze</p> <p>14/01/2016 Il Louvre avvia il restauro del San Giovanni Battista di Leonardo da Vinci</p> <p>14/01/2016 Il Pritzker Prize 2016 ad Alejandro Aravena</p> <p>LEGGI TUTTO ></p>	<p>Dal 21/01/2016 al 22/01/2016 VENEZIA TEATRINO DI PALAZZO GRASSI Models Never Talk</p> <p>Dal 16/01/2016 al 31/01/2016 FIRENZE FIRENZEART GALLERY Collettiva di Pittura</p> <p>Dal 10/02/2016 al 24/02/2016 VENEZIA VESTIBOLO DELLA LIBRERIA SANSOVINIANA Giorno del ricordo 2016. Venezia Giulia e Dalmazia, dal ricordo alla storia</p> <p>LEGGI TUTTO ></p>	<p>BOLOGNA LOCALE Enoteca Italiana</p> <p>LECCE OPERA Presepe</p> <p>FIRENZE OPERA Madonna di Casa Pazzi</p> <p>MILANO MUSEO Museo Teatro della Scala</p> <p>LEGGI TUTTO ></p>	<p>Chi siamo</p> <p>Manifesto</p> <p>Canali e APP</p> <p>I nostri partner</p> <p>Comunicati stampa</p> <p>Contatti e crediti</p>