

Community

[f](#) diventa fan

Rubriche

[Input&Output](#)[Reportage](#)[Dossier](#)[Highlight](#)[Tradizioni](#)[Ritratto](#)[Intervista](#)[Penne libere](#)[Itinerari](#)[Eventi culturali](#)[Mostre d'arte](#)[Spettacoli teatrali](#)[Concerti](#)[Corsi d'arte](#)[Concorsi](#)

MOSTRE D'ARTE - ARTI VISIVE E...

Il mondo delle favole

23.12.2009 - Presso la Fondazione Geiger di Cecina fino al 24 gennaio 2010 l'esposizione di immagini e disegni creati da Valentina Grassini.



In un percorso espositivo di grande suggestione, dedicato a grandi e piccini, si potrà scoprire l'evoluzione del racconto fantastico secondo tre grandi tappe storiografiche: la favola ascoltata, la favola letta, la favola guardata. Dai miti e leggende (Amore e Psyche, Narciso, e altri), le grandi epopee (Gilgamesh, Odissea) attraverso la tradizione orale che dell'antichità, in autori come Fedro ed Esopo, o come per l'apologo di Menenio Agrippa, giunge nel corso dei secoli alle prime raccolte scritte della grande tradizione popolare europea del XVIII secolo. Da lì si prosegue fino ai nostri giorni per concludersi nelle anti-favole contemporanee dei film di animazione (Shrek, Monsters Inc, Nemo, Shark tale ecc) e i film di fantasy (Signore degli anelli, Harry Potter ecc).

Un grande viaggio attraverso il tempo rappresentato in immagini e disegni creati da **Valentina Grassini** - una giovane artista e fumettista milanese che vive e lavora in Germania, già nota tra gli "addetti ai lavori" per le sue opere dedicate ai bambini e ai personaggi delle fiabe - testi didattici, ricostruzioni ambientali, installazioni multimediali. Si rivivono così le atmosfere del mondo antico, la stanza dei fratelli Grimm, un immaginario laboratorio per cartoni animati della Walt Disney, e infine un ambiente in cui attraverso la tecnologia "chroma key", per gli effetti speciali, i bambini potranno calarsi negli scenari fantastici del mondo dell'animazione. "Oltre a realizzare un evento che possa interessare gli adulti a allo stesso tempo divertire i bambini, - ha spiegato il curatore Vittorio Riguzzi - l'obiettivo è quello di restituire l'immaginario rimosso nel passaggio dall'infanzia all'età adulta. Un grande "racconto dei racconti" fantastici che è custode di una millenaria saggezza popolare

dell'umanità, e quindi concentrazione di valori antichi nei quali oggi si continua a credere, seppure mutati nella forma e nell'espressione"

(tratto dal comunicato stampa del 9 dicembre 2009 - www.ilogo.it)

SCHEDE INFORMATIVE

protagonisti: le favole

organizzazione: Fondazione Hermann Geiger

sito ufficiale: www.fondazionegeiger.org

sede: Fondazione Hermann Geiger - c.so Matteotti, 47 - Cecina

area geografica: World: Europa: Italia: Toscana: Livorno

inaugurazione: 12 dicembre 2009

orari: dal martedì al venerdì dalle 16 alle 20, sabato e domenica dalle 16 alle 22. Chiuso il lunedì.

ingresso: libero

recapiti per info: 0586 635011, e-mail: info@fondazionegeiger.it

dal: 12/12/2009

al: 24/01/2010

a cura di: [Laura Raso](#)

[segnala un errore](#)

CONDIVIDI >



COMMENTI

Per inserire il tuo commento devi prima effettuare l'accesso all'area utenti:

e-mail:

password:

Non sei registrato? [clicca qui](#) Hai perso i dati di accesso? [clicca qui](#)

LinkArte.it è un quotidiano telematico iscritto nel registro del Tribunale di Milano il 10 gennaio 2008 con il numero 23

[redazione](#) | [partners](#) | [contatti](#) | [condizioni generali](#) | [note legali](#)
Copyright© LinkArte - Tutti i diritti sono riservati - P.IVA: 04842490965