



FONDAZIONE GEIGER

MOSTRA

Il nudo nell'arte Tesori da Basilea

'NUDO! Tesori del Museo delle Antichità di Basilea' è la mostra che da domani al 13 ottobre la Fondazione Culturale Hermann Geiger dedica a uno dei temi più contraddittori della storia dell'arte. Patrocinata da Comune di Cecina, Regione Toscana e Ambasciata di Svizzera in Italia, la mostra tocca uno dei temi più scottanti dell'arte: il nudo. All'interno di un percorso espositivo suddiviso in 5 aree tematiche (fertile, innocente, incivile, civilizzata, legittima e impudente) 70 reperti archeologici cercheranno di catturare il visitatore all'interno della morale, del senso civile e della sensualità con cui il corpo diventa paradigma di verità o peccaminosa lascivia. Curata da Tomas Lochman e ideata dal Museo dell'Antichità di Basilea e Collezione Ludwig, la mostra nasce dal bisogno di ricollocare la nudità all'interno della sua dimensione fisica, storica e antropologica, salvandola da una contemporaneità che sotto il velo del politically correct censura immagini sui social network, riveste le statue con una superficialità disarmante. Sabato, alle 17, Tomas Lochmann e Andrea Bignasca, direttore del museo delle antichità di Basilea, introdurranno i visitatori nello spirito creativo della mostra, in una conferenza che si terrà al Palazzetto dei Congressi di Cecina, accompagnandoli, successivamente, all'interno dell'esposizione che alle 18 aprirà le sue porte al pubblico. La mostra resterà aperta tutti i giorni nei seguenti orari: dal 22 giugno all'8 ottobre, dalle 18 alle 23; dal 9 settembre al 13 ottobre, dalle 16 alle 20. Info www.fondazionegeiger.org, tel. 0586.635011.

Elisa Favilli

