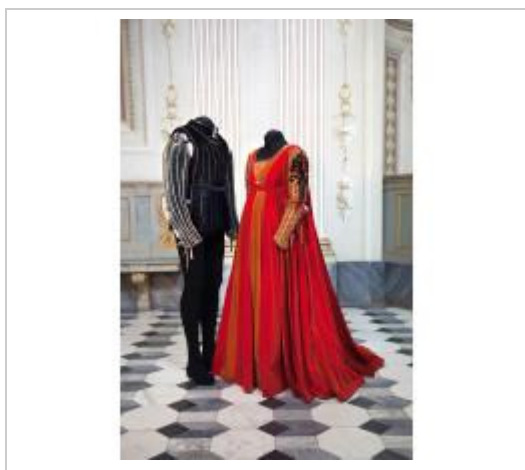


Evento

29/11/2013

I costumi di "Romeo e Giulietta", capolavori di design e sartoria

In mostra a Cecina, alla Fondazione Geiger, le creazioni di Danilo Donati realizzate per il film shakespeariano di Franco Zeffirelli e premiate con l'Oscar



Romeo e Giulietta, copyright Valentina Ragazzino

È la storia d'amore per antonomasia quella raccontata dalla mostra "**Romeo e Giulietta. Un amore da Oscar**", organizzata e promossa dalla **Fondazione Culturale Hermann Geiger a Cecina (Livorno)**, aperta al pubblico dal **7 dicembre al 2 febbraio**.

Nella sala espositiva della Fondazione Geiger rivive il dramma shakespeariano portato sul **grande schermo dal maestro Franco Zeffirelli nel 1968**: la pellicola, tra i tanti riconoscimenti, ricevette i **premi Oscar ai migliori costumi** e alla migliore fotografia.

Proprio attraverso l'esposizione di **venticinque costumi originali** – indossati dagli attori sul set del film e premiati con la celebre statuetta – il curatore della mostra, **Alessandro Schiavetti**, ripercorre le tappe di questa romantica e tragica storia d'amore.

I bellissimi abiti **sono opera del costumista Danilo Donati** e sono dei veri **capolavori** di design e sartoria; del resto, Donati ha lavorato **con i grandi del cinema italiano**, da Monicelli a Pasolini, da Faenza a Benigni, e il suo talento è stato nuovamente celebrato con l'Oscar del 1977 per i costumi del *Casanova* di Federico Fellini.

Tutti gli abiti in mostra sono **prestiti dalla Fondazione Cerratelli**, che raccoglie un **patrimonio inestimabile** composto da oltre **25 mila costumi teatrali e cinematografici**, attualmente conservati nella sede di Villa Roncioni a San Giuliano Terme (Pisa).

FOTO



CLOSE X

