

## community ■

Cecina (LI) - dal 27 marzo al 9 maggio 2010

### L'arte degli scacchi



[Vedi la foto originale]

FONDAZIONE HERMANN GEIGER  
vai alla scheda di questa sede  
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede  
Corso Giacomo Matteotti 47 (57023)  
+39 0586631227 , +39 0586631227 (fax)  
info@fondazionegeiger.it  
www.fondazionegeiger.it  
individua sulla mappa Exisat  
individua sullo stradario MapQuest  
Stampa questa scheda  
Eventi in corso nei dintorni

La mostra ha come tema l'importanza culturale e il valore creativo del gioco degli scacchi dalle origini ai nostri giorni.

**orario:** Martedì-domenica dalle 16 alle 20. Chiuso il lunedì (possoso variare, verificare sempre via telefono)

**biglietti:** free admittance

**vernissage:** 27 marzo 2010. ore 18

**catalogo:** in galleria. a cura di Vittorio Riguzzi

**curatori:** Vittorio Riguzzi

**patrocini:** Comune di Cecina  
Comune di Volterra

**genere:** documentaria, altro

## segnala l'evento ad un amico

mittente:

e-mail mittente:

e-mail destinatario:

messaggio:

invia

## individua sulla mappa

## comunicato stampa ■

La Fondazione Culturale Hermann Geiger inaugura sabato 27 marzo 2010, alle ore 18, una mostra dal titolo "L'arte degli scacchi", presso la propria sala espositiva di Corso Matteotti 47, in Cecina.

La mostra, curata dal direttore artistico della Fondazione, Vittorio Riguzzi, ha come tema l'importanza e il valore culturali del gioco degli scacchi dalle origini ai nostri giorni. Un "passatempo" antichissimo che nel corso dei secoli ha conosciuto fortune alterne, appassionando le più grandi menti dell'umanità tra artisti, scienziati, politici e protagonisti di ogni campo del sapere.

La funzione degli scacchi nella storia non è stata solo di svago e ricreazione, ma ha avuto grande rilievo politico e sociale, ha deciso di guerre e di costumi, è stato terreno di

## speed-news ■

- Premio Enel Contemporanea 2010, vince il duo olandese Bik van der Pol
- Fondazione Golinelli, a Bologna scende in piazza il connubio fra Arte e Scienza
- Sold out. Dagli highlights delle vendite la conferma di un Armory Show positivo
- Fendi & Coke, l'esplosivo (e benefico) cocktail si serve al Pan di Napoli
- Restaurato l'edificio (e che edificio!), a Venezia riapre il Museo di Storia Naturale
- Morto a Roma Alberto Ronchey, primo (e ultimo?) ministro riformista ai Beni culturali
- È l'America, bello! Al museo trovi anche l'abito inaugurale della first lady...

altre news >>

## sondaggio ■

**ELEZIONI REGIONALI. CHI VOTERAI?**

- pd
- pdl
- altri
- idv
- sel
- radicali
- lega

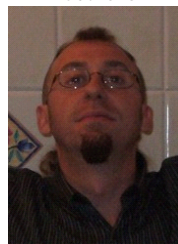
vota >>  
tutti i sondaggi >>

## dai forum ■

- forum: OPPORTUNITART [dead 31.VIII.2010] CERES4ART 2010
- ceres lancia il concorso online ceres4art milano, 9 marzo 2010 mentre chiude i battenti la m...  
autore: kle\_g
- forum: OPPORTUNITART [dead 9.IV.2010] SOGNO MILANO (milano)
- sogno milano la città attraverso la fotografia contemporanea comune di milano alinari 24 ore - (grup...  
autore: kle\_g

## dalla community ■

rubens76



la sua pagina >>

## communitynew ■ gli ultimi arrivati

- ass.illustratori
- luciodiana
- davide.lanfredi
- studioartgallery
- polpetta11
- iaram
- rosannaconi
- ami307
- ponchio
- irmabianchi

## trovamostre ■



## trovaopening ■

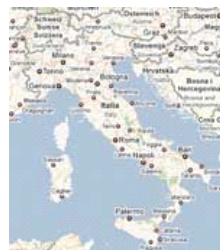
<< marzo 2010 >>

lu	ma	me	gi	ve	sa	do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

## indice dei nomi ■

consulta l'indice >>

## mostre alla carta ■



mappa degli eventi in corso >>

## Exibart.pdf ■

crea il giornale >>



## e-mail

password

entra >>

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

cerca in Exibart.com

## recensioni ■

- biennale 2009
- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

## rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica
- essai
- exhibart studi
- exhibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- visualia
- :random:.

## argomenti ■

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

## acuradi... ■

curator parade

- 4 B. Corà
- 3 R. Daolio
- 3 A. M. Martini
- 3 A. Bonito Oliva
- 3 M. C. Valacchi
- 3 G. Belli
- 3 L. M. Barbero
- 3 A. Madesani
- 2 F. Pola
- 2 A. Paolucci

classifica >>

## antidoping ■

artist parade

- 9 G. de Chirico
- 8 M. Rotella
- 8 E. Vedova
- 8 L. Fontana
- 6 F. Casorati
- 6 M. Pistoletto
- 5 C. Carrà
- 5 U. Boccioni
- 5 J. Kounellis
- 5 B. Munari

classifica >>

## pierre ■

pressoffice parade

- 23 studio esseci
- 13 zetema
- 11 lucia crespi
- 10 clp
- 8 studio pesci
- 8 electa
- 7 civita
- 5 spaini & partners
- 4 catola & partners
- 3 electa napoli
- classifica >>
- cfr.**
- publisher parade**
- 29 silvana editoriale
- 13 skira
- 12 electa
- 4 marsilio
- 4 allemandi
- 3 palombi
- 2 prearo
- 2 linea d'ombra libri
- 2 gli ori
- 2 gangemi
- classifica >>

confronto fra legislatori e capi di stato, ha indirizzato le sorti di grandi antagonismi nazionali dal mondo antico fino alla Guerra Fredda. I suoi protagonisti sono stati spesso persone semplici eppure tutt'altro che comuni, intelligenze rigorose e personalità complesse, come quella di Duchamp e di Kasparov, di Benjamin Franklin e di Bobby Fischer solo per fare alcuni esempi.


La letteratura teorica e scientifica sugli scacchi è pressoché sterminata, segno della complessità del gioco ma anche della sua universale accessibilità. Il gioco è divenuto nel tempo simbolo prediletto per l'arte e la cultura, per il cinema d'essai e la strategia militare. Le regole, pochi movimenti e infinite combinazioni, possono facilmente essere apprese da tutti, e aprire la via a chiunque per una passione ardente e un universo mentale sconfinato. Non c'è sudoku, gioco enigmatico o "brain training" che regga il confronto: gli scacchi sono certamente il compendio delle possibilità intellettive umane e straordinaria metafora dell'esistenza.

Questa mostra vuole introdurre le persone che ancora non sono familiari con la scacchiera e i suoi pezzi a una nuova esperienza intellettuale e conoscitiva da non perdere: si illustreranno in modo semplice ma esaustivo le regole fondamentali e molti degli aspetti che hanno influenzato la nostra cultura e la nostra storia. Sarà possibile giocare nella sala espositiva con scacchi giganti, e sfidare il computer in modo interattivo. Nella sezione conclusiva della mostra sarà esposta una preziosa raccolta ottocentesca di scacchiere e scacchi in alabastro proveniente dalla collezione "Leonardo Giglioli" della famiglia Bessi di Volterra, con relative informazioni sull'estrazione dell'alabastro e la sua lavorazione. Nell'aula didattica sono previste divertenti e istruttive proiezioni di documentari e altri materiali audiovisivi.


- communityauguri**
- oggi è il compleanno di**
- artefatto82
- letylovesart
- artas
- rillorah
- iso\_c
- cate62
- franz.inn
- lagalleria
- fedepoggi
- marcellosampayo
- oshima
- brogenius34
- A.
- alessandra della valentina
- chiara manzoni
- Damiano Tullio
- Daniela Bergantino
- ENRICA
- federico casa
- ginger
- giuseppe macca
- ilaria renoldi
- laura
- lucia corbinelli
- maurizio
- \_nicoletta\_
- PASQUALE TIERI
- Patrick Corrado
- Rolando Fidani
- stefano ratini

- communityhits**
- gli utenti più cliccati**
- di questo mese
- caramiabella
- yara-buyda
- ilMulo
- KARWOWSKA
- SUPERNOVANTARES
- Giuseppe\_Celli
- giona
- tutte le classifiche >>


- facebook**
- gli amici di exhibart.com





**Exibart**  
 on  
 Facebook





Exibart has 9,448 Fans


  
 Alice

  
 Lucia

  
 Tiziana

  
 Ambra

  
 Alessandra

  
 Carmen

## exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.  
 Direttore editoriale Massimiliano Tonelli  
 Staff di direzione: Marco Enrico Giacomelli (vicedirettore); Massimo Mattioli (caporedat. news)  
 Responsabile commerciale Cristiana Margiacchi  
 Direttore responsabile Giovanni Sighele  
 Edita da Emmi srl, via Garibaldi 5, 50123 Firenze, p.iva 05247730483  
 Tel +39 0200614243 o +39 06452214600 o +39 0552399766 o +44 2078553485  
 Fax +39 02700515651 o +39 06233298524