

[Elenco Titoli](#)[Stampa questo articolo](#)**MERCOLEDÌ, 16 MARZO 2011***Pagina 23 - Spettacolo***In mostra la storia al femminile**

Le “Donne d'Italia” a Palazzo Blu

PISA. Palazzo Blu ricorda le “Donne d'Italia” con una mostra da oggi al 26 giugno. “La metà d'Italia”, curata da Claudia Beltramo Ceppi, racconta la storia del nostro paese vissuta attraverso le voci e le vicende della sua metà femminile. Madri, mogli, figlie di qualcuno, le donne stentano ad essere riconosciute nella loro identità da un paese che conderà loro il diritto di voto solo dopo la seconda guerra mondiale, il diritto al divorzio e all'aborto alcuni decenni dopo, il diritto all'autodeterminazione non ancora completamente.

Maria Montessori, grazia Deledda, Tina Anselmi, Nilde Iotti, Alda Merini sono alcune delle protagoniste della mostra che racconterà attraverso una serie di dipinti, di fotografie, brani di film e interviste la storia al femminile. Da Rita Levi Montalcini che riceve il Nobel a Matilde Serao prima donna italiana a fondare e dirigere un quotidiano.

MEMORIE PATRIE “Memorie patrie, personaggi illustri” propone una raccolta di documenti su quello che hanno rappresentato per il Risorgimento toscano due grandi personaggi come Giuseppe Giusti e Ferdinando Martini. C'è anche una lettera autografa di Garibaldi scritta nel 1867 da Monsummano in un periodo di cura alle terme ospite della famiglia Giusti indirizzata a Francesco Domenico Guerrazzi e Alessandro Mazzoni. Un breve biglietto in cui Garibaldi gli ringrazia per la fornitura di una carrozza usata nella battaglia di Bezzuca, e li informa che la potranno riprendere alla stazione di Livorno.

MONSUMMANO Museo della Città e del Territorio.

L'ANNO CHE FU L'ITALIA Divise, armi, cimeli storici, giornali che illustrano il periodo storico che va dal 1833 al 1870. Una prima sezione riguarda le battaglie di Curtatone e Montanara, San Martino e Solferino e Bezzuca con cimeli provenienti direttamente dai campi di battaglia.

CECINA Fondazione Geiger fino al 27 marzo dalle 16 alle 20, ingresso gratuito.

ELEONORA DUSS Costumi e abiti, foto d'epoca, locandine, dipinti, bozzetti scenografici, programmi di sala, lettere e telegrammi: è il ricco percorso della mostra “Il viaggio di Eleonora Duse intorno al mondo”.

FIRENZE Saloncino della Pergola fino al 17 aprile.

ITALIA A FUMETTI Si possono ammirare tavole originali e inedite da Giornalino e Muf, ma anche le 45 tavole realizzate da Pericoli e Pirella per la rivista Linus dal titolo “1848” e 480 copertine della “Domenica del Corriere” dal 1899 agli anni '70.

LUCCA Museo del Fumetto fino al 30 aprile, tutti i giorni escluso il lunedì.

LU.C.C.A. Anche il Centro per l'arte contemporanea aderisce alla Notte Tricolore lucchese aprendo le porte ai visitatori per la mostra “Jean Dubuffet e l'Italia” dedicata all'inventore dell'Art Brut. Visita guidata gratuita su prenotazione condotta dal direttore del museo Maurizio Vanni.

LUCCA Center of Contemporary Art stasera dalle 19 alle 24.

PER NON DIMENTICARE Foto, cartoline, giornali e documenti del periodo storico che portò all'Unità d'Italia. La mostra è realizzata dal Gruppo Alpini di Montemurlo

MONTEMURLO Gruppo Alpini Gen. Pino Tirel da sabato al 25 aprile.

CIMELI E LETTERE Lettere autografe di Garibaldi, armi sono protagonisti della mostra di opere decomuneti provenineta dalle collezioni del Musoe Civico. Molti cimeli provengono dalla Societa dei Reduci delle Patrie Battaglie di Pescaia.

PESCIA Palagio, Gipsoteca Libero Andreotti fino al 3 aprile.